

Lingue

Inglese (ottimo)

Francese (ottimo)

Tedesco (fluente)

Spagnolo (fluente)

(ha lavorato come interprete e girato in tutte queste lingue)

FORMAZIONE

Scuola musical e musica di Bologna (americana) BSMT

ACCADEMIA D'ARTE DRAMMATICA DELLA CALABRIA (Palmi)

CINEMA

2023 IL VUOTO regia di Giovanni Carpanzano

2022 ERAVAMO BAMBINI regia di Marco Martani

2022 TRAMITE AMICIZIA regia di Alessandro Siani

2022 L'ISOLA DEL PERDONO regia Ridha Behi

2022 LA BALLATA DEI GUSCI INFRANTI regia di Federica Biondi

2022 KNOCKDOWN regia di Inessa Gorde

2021 LA CALIFORNIA regia di Cinzia Bomoll

2021 IO E MIO FRATELLO regia di Luca Lucini

2021 BRADO regia di Kim Rossi Stuart

2021 GLI ANNI BELLI regia Lorenzo D'Amico

2021 ANIMA BELLA regia Dario Albertini

2020 SCHOOL OF MAFIA regia di Alessandro Pondi

2020 SHOCKING MARRIAGE regia Demetrio Casile

2020 IL CINEMA NON SI FERMA regia Marco Serafini

2020 THE BIG OTHER regia Jan Schomburg

2020 VOLEVO NASCONDERMI regia Giorgio Diritti (**candidata come Miglior Attrice al Globo d'oro 2020**)

2019 CETTO C'E' SENZA INDUBBIAMENTE regia Giulio Manfredonia

2018 TERRA BRUCIATA regia Luca Gianfrancesco

2018 RIMETTI A NOI I NOSTRI DEBITI regia Antonio Morabito

2017 FADE OUT regia Salvatore Lizzio/Mirko Virgili

2016 THE YOUNG MESSIAH regia Cyrus Nowrasteh

2016 ALL ROADS LEAD TO ROME regia Ella Lemhagen

2015 POLI OPPOSTI regia Max Croci

2015 SOLDATO SEMPLICE regia Paolo Cevoli

2015 TEMPO INSTABILE CON PROBABILI SCHIARITE regia M. Pontecorvo

2014 ANIME NERE regia Francesco Munzi

2012-2013 UNA DIECIMILALIRE regia Luciano Luminelli

2012 LUNA ROSSA regia Hassan Benjelloun

2012 UNA DONNA PER LA VITA regia Maurizio Casagrande

2011 CORPO CELESTE regia A. Rohrwacher

2010 IL FIGLIO PIU PICCOLO regia Pupi Avati

2009 I MOSTRI OGGI regia E.Oldoini

2008 NO PROBLEM regia V. Salemme



STUDIO CAFIERO

2008 SANGUE PAZZO regia Marco Tullio Giordana
2008 SCUSA MA TI CHIAMO AMORE regia Federico Moccia
2006 UNO SU DUE regia Eugenio Cappuccio
2006 IL REGISTA DI MATRIMONI regia M. Bellocchio

SERIE TV

2021 CARLA regia Emanuele Imbucci
2018 IL MIRACOLO regia F.Munzi, L.Pellegrini, N. Ammaniti
2017 LA MUSICA DEL SILENZIO regia M.Radford (tv e cinema)
2016 IL FULGORE DI DONY regia P. Avati
2016 IN ARTE NINO regia L. Manfredi
2016 IO CI SONO regia L. Mannuzzi
2015 NON UCCIDERE regia G. Gagliardi
2015 PROVACI ANCORA PROF 6 regia E.Oldoini
2015 QUESTO è IL MIO PAESE regia Michele Soavi
2015 SOLO PER AMORE regia R. Mertes
2013 LE DUE LEGGI Film regia L. Manuzzi
2013 IL GIUDICE MESSINO regia Carlo Carlei
2012 CHE DIO CI AIUTI regia F. Vicario
2009 BORIS 3 regia D. Marengo
2009 FRATELLI BENVENUTI regia Paolo Costella
2008 R.I.S. 5 regia Cristian De Matteis
2008 QUO VADIS BABY regia Guido Chiesa
2008 L'UOMO DI NOMADELFIA - DON ZENO regia G.Calderone
2008 VITA DA PAPAARAZZO regia P. Pingitore
2008 IL COMMISSARIO DE LUCA regia A.Frazzi
2007 LA SQUADRA regia M. Cardillo,
2006 CARABINERI regia S. Martino-R. Mertes
2006 NATI IERI regia L.Miniero/P.Genovese
2005 LUCIA regia Pasquale Pozzessere
2004-05 GENTE DI MARE regia Alfredo Peyretti
2004 ROMA regia Julian Farino (Phyllis)

MUSICAL e TEATRO MUSICALE

Dal 2017 collabora col Maestro VINCE TEMPERA (SPETTACOLI DI MUSICA E PROSA) *Prosa*
2015-2016-2017 E' SEMPRE COLPA è DEI GRANDI? regia Mauro Mandolini
2013-14-16-17 COME ERIKA E OMAR è TUTTO UNO SHOW regia e prod. E.lacchetti
2012 LA COLPA è DEI GRANDI? prod. Mediafutura Regia Mauro Mandolini
2012 QUANTI AMORI prod. Mitar Group, regia E.Tartaglia
2010-11 I PROMESSI SPOSI regia Michele Guardì "live" Stadio di San Siro e ripresa RAI
2009-10 PIPPI CALZELUNGHE prod. Teatro di Roma, regia superv. G.Proietti - Teatro di Roma
2009 OTTOCENTO di F.Libetta, regia F. Franzutti - Franco Battiato
2004-6-7-8 LA FEBBRE DEL SABATO SERA di Massimo Romeo Piparo

Studio Cafiero Srl Unipersonale

Via Monte Santo, 16
00195 - Roma
P. IVA 14297191000



2005-6-7 *NUNSENSE (musical delle suore)*, Comp. della Rancia, regia F. Angelini
2004-05 *BOCCADORO the traveller*, regia F. Angelini, Teatro Massimo di Palermo
2003-04 *JESUS CHRIST SUPERSTAR* di M.R. Piparo
2002 *BULLI E PUPE* Comp. Della Rancia regia F. Angelini
2002 *EVITA* di Massimo Romeo Piparo
1999 *LOPERA DA TRE SOLDI* di Stefano Marcucci (collaborazione con Augusta, Germania)
2017 -18 *ALLA FACCIA VOSTRA* prod Teatro Quirino, regia di Patrick Rossi Castaldi Teatro Quirino
2001 *MEDEA* prod. Teatro Stab. di Messina, regia Sebastiano Lo Monaco
2001 *TESMOFORIAZUSE il potere alle donne* di Aristofane, regia E. Montagna 2001 *ODISSEA* di Omero

TEATRO

2000 *LE SORPRESE DEL DIVORZIO* di L. Bisson, regia Sergio Pisapia Fiore
1999 *ELENA* di Euripide, Telème Teatro
1999 *ILIADE* di Omero, Telème Teatro
1998 *ENRICO V* di W.Shakespeare, regia Pippo Delbono
1998 *I DUELLANTI* di J.Conrad, Teatro Zero di Modena
1997 *IL PROCESSO* di F.Kafka, La Nuovo Complesso Camerata
1997 *LE BELLE* di G.A.Borgese, La Nuovo Complesso Camerata
1996 *SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE* di W.Shakespeare, regia A. Malfitano
Teatro di ricerca (Pippo del Bono, Pontedera Teatro, Teatro danza con Teri Weikel)

CORTOMETRAGGI

'Insonnia 21' Cannes 2018
"Piccole Italiane" di Letizia Lamartire (Venezia 2017)
"Posso entrare?" di Fariborz Kamkari (Venezia 2016)
"Le ali velate" di Nadia Kibout" (Venezia 2015)
Era..bellissima con A. Angiolini di Max Croci

Dialetti

Emiliano, romagnolo, pesarese, marchigiano, trentino/veneto, milanese, abruzzese, calabrese, siciliano, pugliese, lucano, campano, rumeno, sardo (in grado di riprodurli perfettamente)

Skills

Scherma (medio), tennis, pallavolo, sci, pattinaggio, podismo, equitazione, danza moderna, tip-tap

