STUDIO CAFIERO

LUCIO DE FRANCESCO

FORMAZIONE
2011 Scuola di Recitazione del Teatro Stabile di Genova
2007 Corso biennale di Mimo Corporeo astratto con Michele Monetta e Lina Salvatore

CINEMA
2023 "Come può uno scoglio" regia di Gennaro Nunziante

TV / STREAMING
2023 "Don Matteo 14" regia di Enrico Ianniello
2022 "La voce che hai dentro" regia di Eros Puglielli
2022 "Brennero" regia di Davide Marengo e Giuseppe Bonito
2021 "Mare fuori 2" regia di Milena Cocozza e Ivan Silvestrini
2021 "From Scratch" regia di Nzingha Stewart
2014 "Gomorra" – 1 stagione regia di Stefano Sollima

TEATRO
2019 "La Bisbetica Domata" regia di Elena Gigliotti
"Otello" regia di Marco Lorenzi
2018 "Arlecchino Servitore di due Padroni" regia di Valerio Binasco"Don Giovanni" regia di Valerio Binasco
"Moby Dick" regia di Michele Losi
2017 "Sonetti di Shakespeare" regia di Fulvio Pepe
"Futura" regia di Valentina Illuminati, Compagnia Numeri 11"The Brig" regia di R. Esposito
"La Cucina" regia di Valerio Binasco
"Il Malato Immaginario" regia di Flavio Furno
2016 "FERDINANDO" regia di Elena Gigliotti
2015 "Le Città Invisibili" regia di Pino di Buduo
2014 "LaPèn-LaPèn" regia di Elena Gigliotti
2013 "Treno Fermo a Katzelmacher" regia di Dario Aita e Elena Gigliotti
2013 "Coppia Aperta Quasi Spalancata" regia di Gigi Savoia
2012 "Tutto è bene quel che finisce bene" regia di Marco Ghelardi
2011 "La Bisbetica Domata" regia di Marco Ghelardi"Otello" regia di Marco Ghelardi
"Persone Predilette" regia di Mario Jorio "Girotondo" regia di Massimo Mesciulam
2010 "Le lagrime della vedova" regia di Annalaura Messeri
2008 "A Causa Mia" regia di Francesco Saponaro
2006 "Gli Angeli di Forcella" commedia musicale

CORTOMETRAGGI
2021 "Cani" regia di Matteo Guiducci
2020 "Cuore di Calce" regia di Dario Aita
2018 "PGR- Per Grazia Ricevuta" regia di Dario Aita
2017 "Appucundria" regia di Mino Capuano
2016 "U-mano" di Lucio De Francesco
2014 "Effetto Calipso" Loumache film Production

Studio Cafiero Srl Unipersonale
Via Monte Santo, 16
00195 - Roma
P. IVA 14297191000

PREMI E RICONOSCIMENTI
PGR-Per Grazia Ricevuta Regia Dario Aita/Pierpaolo Spollon PREMIO RUFA 48 HourFilm Appucundrìa di Mino Capuano. Selezionato allo SHORT FILM CORNER CANNES 2017

DIALETTI
Napoletano, pugliese, siciliano, romano

SKILLS
Ballo, calcio, aikido, beatbox