

FORMAZIONE**Accademia d'Arte Drammatica Paolo Grassi**

Diploma di perfezionamento alla scuola di alta formazione per la ricerca e lo sviluppo del teatro d'innovazione presso Fondazione Pontedera, Teatro di Pontedera

CINEMA

2018 "IL RAGAZZO INVISIBILE 2" regia G. Salvatores

2011 "IL PASTICCERE" regia Luigi Sardiello

2010 "COSE NATURALI" regia Germano Maccioni con Angela Baraldi e Tatti Sanguineti (protagonista)

2009 "I CASI DELLA VITA" con la regia di Corso Salani - protagonista di episodio

2008 "GLI ULTIMI DEL PARADISO" regia di Luciano Manuzzi

SERIE TV

2022 "Dostoevskij" regia di Damiano e Fabio D'Innocenzo

2022 "Un amore" regia di Francesco Lagi

2021 "La porta rossa 3" regia di Gianpaolo Tescari

2020 "Non mi lasciare" regia di Ciro Visco

2020 "Un passo dal cielo 6" Regia di Jan Michelini, Cosimo Alemà e Alexis Sweet

2019 "La porta rossa 2" regia di Carmine D'Elia

2000 "IL COMMISSARIO REX V" Regia Marco Serafini

TEATRO

"LA BOTTEGA DEL CAFFÈ" di C. Goldoni regia Antonio Zavatteri

"DAS CAFFEEHAUS" di Rainer Werner Fassbinder regia Veronica Cruciani

"74 GIORNI SOSPESI" di Luca Rodella e Massimo Navone regia di Massimo Navone

"I PERSIANI" di Eschilo con Elisabetta Pozzi ruolo Messaggero Regia Andrea Chiodi "PLAY SONET" da Shakespeare regia Fulvio Pepe

2016/17 "IL BORGHESE GENTILUOMO" di Molier regia Filippo Dini stabile di Genova Teatro Due

2016/17 "FOOL FOR LOVE" di Sam Sheppard regia Fulvio Pepe Teatro due

2015/16 "IVANOV" di A. Cechov Regia Filippo Dini, Stabile di Genova e Teatro due

2015/16 "GYULA, una piccola storia d'amore" testo e regia di Fulvio Pepe, Parma Teatro due

2014/15 "IL BUGIARDO" di Goldoni Regia Valerio Binasco

2013/14 "IL MERCANTE DI VENEZIA" di W. Shakespeare Regia Valerio Binasco

2012/13 "LA TEMPESTA" di W. Shakespeare Regia Valerio Binasco

"IL BARONE E L'ARCIDUCA" di Lino Marrazzo Regia Davide Del Degan

2011/12 "TI AMO E TI AMERO' PER SEMPRE" spettacolo incentrato sul tema violenza sulle donne

"UN CAFFÈ CON IL BARONE" regia Davide Del Degan

2010/11 "KVETCH" di Steven Berkoff, vincitore del festival Nuove Sensibilità 2008

2010/11 "PUPKIN KABARETT"

2010 "TERRA ZEMLJA"

2009/10 "SATURDAY NIGHT STRAUSS"



2009/10 "PUPKIN KABARETT"

2009 "LE PRESIDENTESSE" di Werner Schwab

2009 "TINGELTANZ"

2008 "IL MERCANTE DI VENEZIA" W. Shakespeare regia di Loredana Scaramella

2008/09 "PUPKIN KABARETT" stagione

2008 "CARION CADERE" regia Roberto Latini

2007 "IL MAESTRO E CICOGLIO" con la regia di Manuel Gilierti

2007/08 "PUPKIN KABARETT"

"ZELIG OFF" con Paolo Rossi

"L'INESAURIBILE TRAGEDIA"

2007 "LA COLLEZIONE DI MEDEA" cortometraggio de "I Fagiani alla Spina"

2007 "I GIOCATORI" regia Paolo Rossi

2006/07 "PUPKIN KABARETT"

2006 "IL MATRIMONIO DI DON CHISCIOTTE" compagnia Baby Gang, assistente alla drammaturgia Paolo Rossi e Gianpaolo Spinato.

2006 "NEC PLUS ULTRA" compagnia Baby gang.

2006 "ANTONIO E CLEOPATRA" W. Shakespeare regia di Massimiliano Cividati

Aiataumastica

"SOLITA FORMULA" di Francesco Ghiaccio con Marco D'Amore

"CALIGOLA" di Albert Camus per la regia di Claudio Autelli

2005 "RATTI" spettacolo ispirato agli scritti di Ernest Junger regia Paolo Faroni

2004 "GUARDATI DIETRO" regia Carolina della Calla Casanova Finalista OUTIS nuove drammaturgie.

2003 "DAMMI DANNI" Finalista OUTIS nuove drammaturgie.

2002/03 "IL BALCONE DI GIULIETTA" regia di Pietro Floridia, Menzione speciale Premio Scenario

2002 "FERMATA D'AUTOBUS" di Gao Xingyang per la regia di Gianfranco Rimondi

2002 "CRONACHE DA UN MONDO PERFETTO" da AA.VV. spettacolo interattivo sull'olocausto, per la regia di Pietro Floridia.

2001 "ROMEO E GIULIETTA" di W. Shakespeare regia Pietro Floridia ITC teatro di San Lazzaro Socio fondatore della compagnia OTE che debutta con la messa in scena del:

"SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE di W. Shakespeare regia di Pietro Floridia

2000 "GENTE DI DUBLINO" di J. Joyce regia Pietro Floridia

1999 "AMLETO" di W. Shakespeare regia Pietro Floridia

CORTOMETRAGGI

2009 "LA MIA CASA A TRIESTE" regia di Andrea Magnani

2009 "LA COLLEZIONE DI MEDEA"

WEB SERIES

2011 "SUITE DREAMS" regia Matteo Lena



PREMI

Vincitore del festival Nuove Sensibilità 2008/09 con lo spettacolo "KVETCH" di Steven Berkoff
Vincitore della maratona di produzione cinematografica 6*60, Gorizia con il cortometraggio "LA COLLEZIONE DI MEDEA" <http://vimeo.com/8666962>

2007 Premio come miglior attore al festival di Asti

2002/2003 Menzione speciale Premio Scenario con "IL BALCONE DI GIULIETTA"

SKILLS

Percussioni, Didgeridoo australiano, chitarra

