

LINGUE

Inglese (ottimo)
Francese (buono)

FORMAZIONE

2013 Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi di Milano
2007 Laurea in Antropologia Università Ca' Foscari di Venezia
2018 Laboratorio di drammaturgia con Lucia Calamaro
2016 Laboratorio con Filippo Dini
2015 Laboratorio con Oskaras Korsunovas- Biennale Teatro di Venezia
2011 Stage di Biomeccanica Teatrale con Nikolaj Karpov
2010 Laboratorio con Pietro Maccarinello Teatro Franco Parenti di Milano
2007-2009 Scuola Biennale del Teatro a L'Avogaria di Venezia diretta da Riccardo Bellandi
2006 Stage di Maschera larvale e neutra con Andrei Leparskij
2005 Laboratorio Internazionale di Commedia dell'Arte diretto da Adriano Iurissevich

CINEMA

2014 "Miriam-Il Diario" Regia: Monica Castiglioni. Produzione AltamareaFilm
2012 "Howl" Regia: Manuel Renga. Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi
2012 "L'Agente del Cambiamento" Regia: Sara Termini. Scuole Cinema Milano

SERIE TV

2021 "DOC - Nelle tue mani" 2 regia di Beniamino Catena
2016 "Don Matteo 10" Regia di Monica Vullo ruolo: protagonista di puntata
2013 "Attori o Corsari" Docufiction per SkyArte. Ideazione e regia Giampiero Solari

TEATRO

2021 "10 Mg" di Maria Teresa Berardelli, regia di Elisabetta Mazzullo. Teatro Stabile di Torino
2020 "Arlecchino servitore di due padroni" regia di Valerio Binasco. Teatro Stabile di Torino
2016/2019 "Città Inferno" regia di Elena Gigliotti. Cardellino Srl/Teatro della Tosse. Tournée
2016/2018 "Moby Dick" regia di Michele Losi. Pleiadi Art Productions/ Campsirago Residenza. Tournée
2018 "Tracce" Festival Invisible Cities- Gorizia "Ma le pecore pascolano al buio?" Spettacolo interattivo per bambini. Scritto e diretto da Carolina Leporatti e Lucio De Francesco
2017 "Uovo di Gabbiano" da Anton Chechov. Regia di Enrico Lo Foco (Teatro A l'Avogaria- VE)
"Futura" Regia di Valentina Illuminati. Associazione Numeri 11
"Rebecca" Spettacolo interattivo per bambini. Regia di Lucio De Francesco. Associazione Numeri11
2015 "Ascesa e caduta della città di Mahagonny" Regia: Graham Vick Teatro dell'Opera di Roma
"Sono come voi, amo le mele" Regia: Pablo Solari. Goethe Institut - Paolo Grassi

Studio Cafiero Srl Unipersonale

Via Monte Santo, 16
00195 - Roma
P. IVA 14297191000



2014 "Storia di Qu" di Dario Fo, Franca Rame. Regia: Dario Fo e Massimo Navone. Piccolo Teatro di Milano. "Figli di chi" Regia: Elisabetta Carosio. Compagnia Lumen (MI)
"Le Cognate". Regia: Eleonora D'Urso. The Kitchen Company (GE).
La Cena dei Cretini Regia: Massimo Chiesa. The Kitchen Company (GE).
2013 "A.M.L.E.T." Regia: Alice Lutrario. Teatro Franco Parenti (MI).
"Risveglio di Primavera" Regia: Giampiero Solari. Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi
2012 "Short Plays & Sketches" di Harold Pinter Regia: Maurizio Schmidt.
"Notte" di Harold Pinter Regia: Maurizio Schmidt.
"Le Avventure della Villeggiatura di Carlo Goldoni. Regia: Marco Plini
2011 "Bianca e Kikibà" spettacolo di teatro ragazzi. Regia: Nicola Benussi. TeatroBlu (BZ).
2010 "Il Gobbo di Rialto" Regia: Alessio Nardin. Compagnia VeneziaInscena
"I Due Gemelli Veneziani" Regia: Alessio Nardin. Compagnia Kalambour
2009 "Il Vecchio Geloso" Regia: Adriano Iurissevich. Compagnia VeneziaInscena (VE)

DIALETTI

Veneto e tutti quelli del nord

SKILLS

Equitazione a livello agonistico, giocoleria acrobatica, danza, sci di fondo e discesa, pallavolo, pattinaggio sul ghiaccio, nuoto, tiro con l'arco, tiro con pistola, fucile e carabina, tango

